

Workshop: NUEVAS PERSPECTIVAS EN EL ESTUDIO DEL ARTE MEDIEVAL



Dibujo subyacente en tablas castellanas de finales del siglo XV.

Carmen VEGA MARTÍN

Instituto del Patrimonio Cultural de España



Construir visiones en la Baja Edad Media. El entremés de mestre Vicent

Óscar CALVÉ MASCARELL
Universitat de València

MÁSTER EN ESTUDIOS AVANZADOS DE HISTORIA DEL ARTE

Día 16 de abril de 2021

Sesión presencial (11 a 13 horas) y online

<https://meet.google.com/mne-ihos-htd>

Lugar: salón de Grados